



Project

Subject

PARCO NATURALE delle CAPANNE di MARCAROLO

WHERE (Location)	Aree del Parco di particolare interesse paesaggistico, faunistico e botanico, dove è possibile trovare le specie endemiche che ne costituiscono la principale caratteristica, oppure che hanno rilevanza storica, culturale, antropologica, etnica. Fauna, microfauna e avifauna: aree in cui è possibile riprendere gli animali nel loro habitat naturale (foto ambientate) e nei loro comportamenti abituali (foto d'azione), mettendone in evidenza le caratteristiche morfologiche (ritratto stretto o figura intera). Flora: aree dove nascono soprattutto le specie endemiche del parco o quelle che lo rendono caratteristico. La mappa delle aree da considerare sarà preparata insieme alla Direzione del Parco e al suo staff.
WHEN (Tempi)	Riprese da eseguire nell'arco delle 4 stagioni, concentrandole nei periodi più significativi per la presenza delle specie animali e vegetali del Parco. Le riprese avverranno soprattutto all'alba e al tramonto/sera per sfruttare la migliore luce. Inizio progetto: Settembre 2013. Completamento riprese entro Giugno 2014. Presentazioni: date da concordare con Direzione Parco. Selezione foto: da terminare entro 1 Giugno 2014, salvo inserimento immagini riprese in giugno-luglio 2014 (stagione estiva), se significative. Verifiche intermedie stato avanzamento progetto : 15 Dicembre '13, 1 Marzo '14, 15 Maggio '14.
WHO (Persone)	Fotografi del 36° Fotogramma, (hanno manifestato interesse al progetto 22 persone), Direzione del Parco, Guardiaparco, Biologi, Etologi, Zoologi, entomologi, erpetologi, ornitologi, Botanici, Collaboratori esterni (se disponibili, se necessari), Coinvolgimento della direzione/esperti di Musei di Storia Naturale. Eventuali sponsor.
WHAT (Soggetti)	(L) Paesaggio; (W) Fauna: caprioli, lepri, volpi, faine, scoiattoli, ghiri, cinghiali, lupi (rari, difficili), vipere; (B) Avifauna: picchi, cincie, cinciallegre, pettirossi, gazze, merli, merli acquaioli, ghiandaie, poiane astori, sparvieri, gheppi, bianconi; (M) Microfauna; (F) Flora: orchidee spontanee endemiche, ;
WITH (Mezzi /Risorse)	Attrezzatura specialistica per fotografia naturalistica, dal paesaggio alla microfotografia: uso soprattutto di teleobiettivi a lunghe focali e luminosi. Eventuali capanni mobili o postazioni mimetiche da realizzare sul posto (non invasive o distruttive per l'ambiente); sistemazione di "posatoi" con esche. Mezzi 4WD per spostarsi sui sentieri del Parco, specie in inverno con neve. Abbigliamento mimetico e comunque in tonalità verde/marrone. Possibilità di alloggiare all'interno del parco, per riprendere alle prime luci dell'alba, dopo il crepuscolo o di notte.
WHY (Finalità)	Mostre fotografiche, Immagini per sito web istituzionale del parco, Eventuale libro del parco.